**BÀI 1: THƠ VÀ TRUYỆN THƠ**

**Nhóm trưởng: Nguyễn Thị Thu Thuỷ**

**THPT Thường Tín – Hà Nội**

**SĐT: 0357792556**

**thuthuy@gmail.com**

GV soạn: Nguyễn Thị Thái Hà - 0983768821

**PHẦN THỰC HÀNH ĐỌC HIỂU:**

**Tiết …: TÔI YÊU EM (Pu-skin)**

**I. MỤC TIÊU BÀI DẠY**

**1. Kiến thức**

- Phân tích và đánh giá một số yếu tố trong văn bản thơ: chủ thể trữ tình, vần và nhịp, từ ngữ hình ảnh trong thơ, chủ đề tư tưởng, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc thông qua văn bản “Tôi yêu em”.

- Biết yêu quý, trân trọng vẻ đẹp tâm hồn con người.

**2. Năng lực**

- *Năng lực chung:*

**+** Phát triển năng lực tự chủ và tự học, năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo, năng lực hợp tác.

**+** Phân tích và đánh giá được giá trị thẩm mĩ của một số yếu tố trong thơ như: từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, đối, chủ thể trữ tình.

**+** Phân tích và đánh giá được tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của người viết thể hiện qua văn bản, phát hiện được các giá trị đạo đức, văn hóa từ văn bản.

- *Năng lực đặc thù:* Phát triển năng lực ngôn ngữ văn học nhằm đáp ứng các yêu cầu sau:

**+** Năng lực thu thập thông tin liên quan đến văn bản “Tôi yêu em”.

**+** Năng lực trình bày suy nghĩ, cảm nhận của cá nhân về tác phẩm “Tôi yêu em”.

**+** Năng lực hợp tác trao đổi, thảo luận về thành tựu nội dung và nghệ thuật, ý nghĩa của văn bản.

**+** Năng lực phân tích, so sánh đặc điểm nghệ thuật của văn bản với các văn bản khác có cùng chủ đề.

**3. Phẩm chất**

- Học sinh hiểu và liên hệ tới tình yêu cao cả, cách ứng xử đẹp trong tình yêu

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

1. **Chuẩn bị của giáo viên**

* Giáo án;
* Phiếu bài tập, trả lời câu hỏi;
* Bảng phân công nhiệm vụ cho HS hoạt động trên lớp;
* Bảng giao nhiệm vụ học tập cho HS ở nhà.

1. **Chuẩn bị của HS**

- SGK Ngữ Văn 11, vở ghi.

- Soạn bài theo hệ thống câu hỏi hướng dẫn bài học.

# III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

**HOẠT ĐỘNG 1. KHỞI ĐỘNG**

1. **Mục tiêu**

**-** Tạo tâm thế thoải mái cho HS và gợi dẫn cho học sinh về nội dung bài học, giúp HS sẵn sàng thực hiện nhiệm vụ học tập.

**b. Sản phẩm**

- Tổ chức trò chơi: Có 1 bức tranh với 4 mảnh ghép, 4 mảnh ghép tương ứng với 4 câu hỏi.

- HS trả lời các câu hỏi để mở các mảnh ghép.

# c. Tổ chức thực hiện

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ CỦA GV VÀ HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1. Giao nhiệm vụ học tập**  - Tổ chức trò chơi: Có 1 bức tranh với 4 mảnh ghép, 4 mảnh ghép tương ứng với 4 câu hỏi.  **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ**  - HS trả lời các câu hỏi để mở các mảnh ghép.  - GV quan sát, hỗ trợ HS thực hiện (nếu cần thiết).  **Bước 3. Báo cáo, thảo luận**  - HS mở các mảnh ghép để tìm ra đáp án ở bức tranh.  - GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, đặt câu hỏi (nếu có).  **Bước 4. Kết luận, nhận định**  - GV chốt ý và dẫn dắt vào bài học.  - GV cho HS xem đoạn film giới thiệu về Pu-skin. | **GV gợi dẫn vào bài học bằng trò chơi như sau**   |  | | --- | | A screenshot of a game  Description automatically generated |   **Câu 1:** Tên của Thủ đô nước Nga?  *Mát-xcơ-va(moscow)*  **Câu 2:** Loài cây được xem là biểu tượng của nước Nga?  *Cây bạch dương*  **Câu 3:** Đây là cung điện nổi tiếng ở Nga được đặt tên theo mùa giá lạnh nhất?  *Cung điện mùa đông*  **Câu 4:** Đây là tên gọi của quảng trường nổi tiếng nhất tại Thủ đô nước Nga?  *Quảng trường Đỏ* |

# HOẠT ĐỘNG 2. ĐỌC VÀ TÌM HIỂU CHUNG

**a. Mục tiêu:**

**-** Tìm hiểu một số thông tin về tác giả Pu-skin và tác phẩm “*Tôi yêu em*”.

**b. Sản phẩm học tập:**

**-** Câu trả lời của HS và chuẩn kiến thức của GV.

**c. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ CỦA GV VÀ HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1. Giao nhiệm vụ học tập**  Giáo viên yêu cầu HS đọc văn bản và tìm hiểu các thông tin về văn bản:  + Tác giả  + Tác phẩm: Hoàn cảnh sáng tác, nhan đề  + Bố cục  **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ**  Học sinh thảo luận nhóm, đọc và thực hiện nhiệm vụ  Thời gian: 10ph  **Bước 3. Báo cáo, thảo luận**  Đại diện các nhóm chia sẻ và trả lời  **Bước 4. Kết luận, nhận định**  Giáo viên chốt những kiến thức cơ bản | **I. Tìm hiểu chung**  **1. Tác giả**  - Aleksandr Sergeyevich Pushkin (A- lếch -xan - đơ Sơ -  gơ - vích Puskin).  - Năm sinh: 1799 – 1837.  - Là một nhà thơ, nhà văn, nhà viết kịch nổi tiếng người Nga;  - Sinh ra tại TP Mát-xcơ-va, trong một gia đình quý tộc Nga;  - Gắn bó sâu sắc với số phận nhân dân và đất nước;  - Dũng cảm đấu tranh với chế độ chuyên chế Nga hoàng độc đoán.  - Được tôn vinh:  + Đại thi hào;  + Mặt trời thi ca Nga;  🡪 Ông đã có những đóng góp to lớn trong việc phát triển ngôn ngữ văn học Nga hiện đại.  **2. Tác phẩm**  **a. Hoàn cảnh sáng tác**  **- Hoàn cảnh ra đời:** Mùa hè năm 1829, Pu-skin ngỏ lời cầu hôn A.Ô-lê-nhi-na nhưng không được nàng nhận lời và bài thơ đã ra đời như chuyện tình đơn phương của ông.  **b. Nhan đề**  Bài thơ vốn không có tiêu đề, dịch giả Thúy Toàn đã lấy điệp khúc “Tôi yêu em” để đặt nhan đề cho tác phẩm  **- Đại từ “tôi”**  + Có thể là Pushkin  + Có thể là bất cứ trái tim yêu nào của một người con trai nào dành cho cô gái mình yêu  **- Cặp xưng hô “tôi”– “em”**  + Gợi khoảng cách xa cách trong mối quan hệ  + Gợi lên mối quan hệ tình yêu đơn phương  **c. Bố cục**  Bài thơ chia làm 3 phần  + Phần 1: Bốn câu đầu: Những mâu thuẫn giằng xé trong tâm trạng nhân vật trữ tình  + Phần 2: câu 5 và 6: Thể hiện nỗi đau tuyệt vọng  + Phần 3: Hai câu còn lại: Sự chân thành vị tha cao thượng của nhân vật trữ tình. |

**HOẠT ĐỘNG 3: TỔ CHỨC ĐỌC HIỂU VĂN BẢN**

* 1. **Mục tiêu:**

- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của thơ các chi tiết, nhân vật, đề tài và mối quan hệ giữa chúng; nhận biết và hiểu được thông điệp của tác giả qua văn bản *Tôi yêu em*

**b. Sản phẩm:**

- Câu trả lời của HS và kiến thức HS tiếp thu được liên quan đến văn bản *Tôi yêu em* và chuẩn kiến thức GV.

**c. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ CỦA GV VÀ HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| 1. ***Đọc hiểu văn bản***   **Nhiệm vụ 1: Khổ thơ đầu: Tâm trạng phức tạp của nhân vật trữ tình**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS thảo luận nhóm nhỏ (4 – 6 HS) đọc văn bản *Tôi yêu em* và trả lời câu hỏi:  *+ Tình yêu của nhân vật trữ tình dành cho em được thể hiện như thế nào?*  *+ Mạch thơ ở khổ đầu có sự thay đổi đột ngột thể hiện điều gì?*  **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ**  - HS vận dụng kiến thức đã học và trả lời câu hỏi.  - GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận hoạt động và thảo luận**  - GV mời 1 - 2 HS đại diện trình bày kết quả chuẩn bị.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**  - GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức.  **Nhiệm vụ 2: Câu thơ 5, 6: Nỗi khổ đau và tuyệt vọng của nhân vật trữ tình**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS thảo luận nhóm nhỏ (4 – 6 HS) đọc văn bản *Tôi yêu em* và trả lời câu hỏi:   * *Tình yêu của nhân vật tôi được thể hiện như thế nào qua 2 câu thơ tiếp theo?* * *Việc sử dụng các từ chỉ trạng thái cảm xúc có tác dụng gì?*   **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ**  - HS vận dụng kiến thức đã học và trả lời câu hỏi.  - GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận hoạt động và thảo luận**  - GV mời 1 - 2 HS đại diện trình bày kết quả chuẩn bị.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**  - GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức.  **Nhiệm vụ 3: Câu thơ 7, 8: Sự cao thượng trong tình yêu**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS làm việc cá nhân và trả lời câu hỏi:   * *Qua những dòng thơ cuối tác giả muốn thể hiện tình yêu như thế nào với nhân vật em? Đồng thời qua đó thể hiện nhân vật trữ tình là người như thế nào?*   **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ**  - HS vận dụng kiến thức đã học và trả lời câu hỏi.  - GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận hoạt động và thảo luận**  - GV mời 1 - 2 HS đại diện trình bày kết quả chuẩn bị.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ**  - GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức. | **II. Đọc hiểu văn bản:**  - Nhân vật trữ tình: “Tôi” – nội dung bài thơ là lời thổ lộ mối tình đơn phương của chính “tôi”.  - Điệp khúc: “*Tôi yêu em*”:  🡪 Cảm xúc dâng trào, da diết, liên tiếp như những đợt sóng.  **1. Khổ thơ đầu: Tâm trạng phức tạp của nhân vật trữ tình**  *“Tôi yêu em đến nay chừng có thể*  *Ngọn lửa tình chưa hẳn đã tàn phai*  *Nhưng không để em bận lòng thêm nữa*  *Hay hồn em phải gợn bóng u hoài.”*  - Cách xưng hô: “*Tôi yêu em*”  🡪 Quan hệ vừa gần vừa xa, vừa rụt rè, vừa đằm thắm.  - “*Tôi yêu em: đến nay chừng có thể*”  🡪 Lời bày tỏ chân thành, tình yêu đã có từ lâu và hiện tại vẫn yêu.  - Hình ảnh: “*ngọn lửa tình*”  🡪 Tình yêu cháy bỏng, nồng nhiệt.  - **Từ ngữ: “*chưa hẳn*”**  **🡪** Mang tính phủ định- tình yêu chưa hoàn toàn lụi tắt;  🡺 Một tình yêu tha thiết, thủy chung.   * Đối lập:   *+ “nhưng không để em bận lòng”*  🡪 Chàng trai hiểu cho sự khó xử của cô gái nên đã dập tắt tình yêu của mình.  + tình cảm (nồng nàn) >< lí trí (kìm nén)  🡪 Lời giã từ tình yêu đầy đau đớn nhưng cũng là sự thể hiện của một tâm hồn đầy vị tha, chân thành.  **2. Câu thơ 5, 6: Nỗi khổ đau và tuyệt vọng của nhân vật trữ tình:**  *“Tôi yêu em âm thầm, không hi vọng*  *Lúc rụt rè, khi hậm hực lòng ghen.”*   * Điệp khúc: “*Tôi yêu em*”   🡪 Tình yêu dai dẳng và bền bỉ.  - Các cung bậc cảm xúc: *âm thầm, không hi vọng, rụt rè. ghen tuông.*  🡪 Puskin đã thừa nhận sự bất lực của lí trí trước tình cảm.  🡺 Tình yêu đơn phương với nhiều trạng thái cảm xúc: lúc thì lặng lẽ, kìm nén tình cảm, lúc thì ghen tuông dữ dội.  **3. Câu thơ 7, 8: Sự cao thượng trong tình yêu:**  *“Tôi yêu em, yêu chân thành, đằm thắm*  *Cầu em được người tình như tôi đã yêu em.”*   * Điệp khúc: “*Tôi yêu em*”   🡪 Sự dâng trào cảm xúc của tình yêu từ đầu đến cuối.   * Những sắc thái cảm xúc: chân thành, đằm thắm   🡪 Một tình yêu trong sáng, dịu dàng, sâu sắc.   * **Lời cầu chúc:**   **+** Sự cao thượng, tấm lòng vị tha của chàng trai trong tình yêu;  **+** Sự tự hào, tự tin, hi vọng, chờ đợi vào tình yêu của mình. |
| ***2. Luyện tập, liên hệ, mở rộng, kết nối***  **Bước 1. Giao nhiệm vụ học tập**  Giáo viên giao nhiệm vụ**: Sưu tầm một số bài thơ về tình yêu của Pu-skin và của một số nhà thơ khác.**  **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ**  Học sinh thực hiện sưu tầm thơ.  **Bước 3. Báo cáo, thảo luận**  Học sinh trình bày phần bài làm của mình.  **Bước 4. Kết luận, nhận định**  GV chốt lại các chia sẻ, lựa chọn các chia sẻ tốt để cả lớp tham khảo. | 1. **Luyện tập, liên hệ, mở rộng, kết nối**   **MỘT CHÚT TÊN TÔI ĐỐI VỚI NÀNG**  *Một chút tên tôi đối với nàng Sẽ chìm như tiếng sóng buồn lan Âm thầm mòn mỏi bên bờ vắng, Như tiếng đêm thâu lạc giữa ngàn.*  *Ngày nào đó trên lưu trang kỷ niệm Nó chỉ còn là dấu vết không hồn Giống như hình phác trên mộ chí Nét ngoằn ngoèo một thứ tiếng xa xăm.*  *Tên cũ từ lâu bị lãng quên Chẳng còn gợi lại được cho em Tình xưa êm ái và trong trắng Trước mối tình ai mới dấy lên.*  *Nhưng nếu gặp ngày buồn rầu đau đớn Em thầm thì hãy gọi tên lên Và hãy tin còn đây kỷ niệm Em vẫn còn sống giữa một trái tim.*  **NGÀI VÀ ANH, CÔ VÀ EM**  *Nàng buột miệng đổi tiếng ngài trống rỗng*  *Thành tiếng anh thân thiết đậm đà*  *Và gợi lên trong lòng đang say đắm*  *Bao ước mơ tràn hạnh phúc reo ca.*    *Trước mặt nàng tôi trầm ngâm đứng lặng*  *Không thể rời ánh mắt khỏi nàng*  *Và tôi nói: Thưa cô, cô đẹp lắm*  *Mà thâm tâm: Anh quấ đỗi yêu em!*  **KHÔNG ĐỀ (Lermontov)**  *Không! Tôi nào nữa yêu em*  *Mộng xưa đau đớn cuồng điên qua rồi*  *Như nơi sâu kín lòng tôi*  *Hồn em vẫn sống tuy vời vợi xa.*  *Đã say mộng mới thiết tha*  *Nhưng hình ảnh ấy dễ là đã quên*  *Tượng thờ dù đổ vẫn thiêng*  *Miếu thờ bỏ vắng vẫn nguyên miếu thờ.* |

**HOẠT ĐỘNG 4: TỔNG KẾT**

**a. Mục tiêu:**

-Củng cố lại kiến thức về văn bản *Tôi yêu em*.

**b. Sản phẩm:**

-Câu trả lời HS chọn

**c. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ CỦA GV VÀ HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| ***Khái quát các giá trị nổi bật của văn bản về nội dung và nghệ thuật***  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS thảo luận, tổng kết đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của đoạn trích “Anh hùng tiếng đã gọi rằng”  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS suy nghĩ để trả lời câu hỏi.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV mời một số HS trình bày kết quả trước lớp, yêu cầu cả lớp nhận xét, bổ sung.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV nhận xét, chốt kiến thức, Viết lên bảng | **III. Tổng kết**  **1. Nội dung**  - Đoạn trích thể hiện sự biết ơn chân thành, tha thiết của Kiều với Từ Hải.  - Xây dựng thành công hình tượng người anh hùng Từ Hải với lí tưởng, hành động và kì tích phi thường.  - Qua đoạn trích, tác giả đã gửi gắm ước mơ và quan niệm anh hùng trong thời đại phong kiến xưa.  **2. Nghệ thuật**  - Sử dụng ngôn ngữ điêu luyện, kết hợp tài tình giữa ngôn ngữ bình dân và ngôn ngữ bác học.  - Vận dụng các hình thức lời thoại linh hoạt, tự nhiên. |